

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКИЙ (ПОДРОСТКОВЫЙ)

ЦЕНТР №8 «Алый парус»
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31 » 08 2023 года

«Утверждаю»

Директор МБОУ ДО
ДПЦ №8 «Алый парус»

Е.Б. Татьянина
Приказ № 14

от «09 » 09 2023 года

Согласована
Директор МБОУ СОШ №1
Кузнецов А.С.

Согласована
Директор МБОУ СОШ №11
Фаттахов Ф.М.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Техническое творчество»

Направленность: техническая.

Возраст обучающихся: 7-10 лет.

Срок реализации: 1 год.

Разработчик:

Морева Наталья Андреевна
педагог дополнительного образования

Бугульма
2023 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	МБОУ ДО ДПЦ №8 «Алый парус»
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Техническое творчество»
3.	Направленность программы	Техническая
4.	Сведение о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Морева Наталья Андреевна, педагог
5.	Сведение о программе:	
5.1.	Срок реализации	1 года
5.2.	Возраст обучающихся	7 – 10 лет
5.3	Характеристика программы: - тип программы - вид программы	Дополнительная общеобразовательная Общеразвивающая
5.4.	Цель программы	Формирование у обучающихся умений, навыков, потребности самостоятельно пополнять знания, творить и трудиться.
6.	Формы: Методы образовательной деятельности	Групповые и индивидуальные; Беседа, практическая, коллективная работа, выставка.
7.	Формы мониторинга результативности	Наблюдение, устный контроль (опрос), практический контроль (творческие задания), промежуточная аттестация и аттестация по завершению ДОП.
8	Предполагаемые результаты Реализации программы	Научатся читать условные обозначения на чертежах; чертить геометрические фигуры; выполнять разметку несложных объектов; работать с шаблонами; конструировать на плоскости; строить объемные модели на основе геометрических фигур; вносить

		изменения в конструкцию модели; использовать в речи техническую терминологию; реализовывать собственные замыслы в работе.
9.	Последние корректировки программы	Август 2023г.

Оглавление.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Титульный лист.	1
1.2. Информационная карта программы.	2
1.3. Оглавление.	4
1.4. Пояснительная записка.	5
1.5. Учебный план 1-го года обучения.	10
1.6. Содержание учебного плана 1-го года обучения.	11

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Организационно педагогические условия реализации программы.	23
2.2. Формы аттестации / контроля.	23
2.3. Оценочные материалы.	24
2.4. Список используемой литературы.	25

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Техническое творчество» **технической направленности**, предполагает начальный уровень освоения знаний и практических навыков.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Техническое творчество» осуществляется в рамках взаимодействия со СОШ №1 и СОШ № 11.

Программа «Техническое творчество» может быть реализована с применением **электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
6. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
8. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;
9. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций»);

10.Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социальному-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

11.Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции, МОиН РТ, ГБУ «РЦВР» г. Казань 2023;

12. Устав МБОУ ДО ДПЦ № 8 «Алый парус».

Программа «Техническое творчество» направлена на вовлечение детей в творческий процесс, на развитие гибкости, оригинальности, скорости мышления, на освоение обучающимися навыков работы с различными подручными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда. Основой ее является ориентация на личностный потенциал ребенка и его самореализацию на занятиях активным техническим творчеством. Освоение данной программы позволяет обучающимся овладеть процессом конструирования несложных изделий из бумаги, нитей, проволоки, картона и предполагает в дальнейшем продолжение обучения в объединениях технической направленности.

Начальное техническое творчество — это эффективное средство воспитания, целенаправленный процесс обучения и развития творческих способностей обучающихся в ходе создания материальных объектов с признаками полезности и новизны, в том числе и субъективной.

Актуальность программы

В рамках освоения программы «Техническое творчество» создаются условия для вовлечения детей в создание искусственно-технических и виртуальных объектов, формируются современные компетенции обучающихся в области технологической грамотности и инженерного мышления, что позволяет учащимся в дальнейшем выбрать и определиться в конкретном направлении деятельности, т. е. перейти в объединения узкой направленности.

Отличительные особенности программы

Программу отличает своевременность предлагаемого материала. Сочетание творческого и практического курса обеспечивает широкие возможности в выборе методов работы, что, несомненно, будет способствовать творческому и интеллектуальному развитию обучающихся. В целом, программа может вызвать повышенный интерес к предметам и профессиям, связанным с техническим направлением. Отличительная особенность программы в том, что она направлена не на изучение отдельного направления, она многогранна и это прививает навыки и умения решать задачи с применением системного подхода, что позволяет обучаться не только непосредственно техническому процессу, но и развить технологические навыки от формирования замыслов до реальной работы. Главная идея программы заложена в изучении основ технического направления.

Цель: формирование у обучающегося умений, навыков, потребности самостоятельно пополнять знания, творить и трудиться.

Задачи:

1. Обучающие задачи:

- научить работать по шаблонам и трафаретам, переводить рисунок с помощью копировальной бумаги, вырезать и склеивать развёрток моделей игрушек, соединять подвижные детали, организовать рабочее место.
- ознакомить с терминами технической направленности, с различными материалами и инструментами, с геометрическими фигурами, с правилами оригами, с технологией изготовления моделей.
- овладеть технологией изготовления работ из гипса, яичной скорлупы, ниток, пластилина.

2. Развивающие задачи:

- способствовать развитию творческого мышления и воображения, фантазии, памяти, сообразительности, речи, развивать умение сравнивать и анализировать; развивать мелкую моторику и координированную работу обоих рук; развивать коммуникативные качества.
- развить смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности.

3. Воспитывающие задачи:

- сформировать у обучающихся компетенции, связанные с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, волевым, духовным развитием.
- направить усилия на нравственное, патриотическое, а также этнокультурное воспитание, основанное на сохранении культурного наследия народов, проживающих на территории РФ.

Адресат программы.

Рекомендуемый возраст 7-10 лет. Такому возрасту детей, наиболее интересен процесс работы, что заметно сказывается на эффективности работы и результате. В работе объединений при наличии условий и согласия руководителя объединения совместно с несовершеннолетними обучающимися могут участвовать их родители (законные представители).

Объём и срок освоения программы:

Программа краткосрочная, рассчитана на 1 год обучения. Объём учебных часов, запланированных на весь период обучения, составляет 144 часа.

Формы и методы организации образовательного процесса.

Индивидуальная, групповая. Группа формируется в количестве 15 человек по принципу добровольности.

Виды занятий: практические, комбинированные; объяснительно - иллюстративные, сообщение нового материала, беседа, закрепление, обобщение, частично поисковые.

Режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Одно занятие длится 45 минут, 10 минут перемена, 45 минут. В целях снижения напряжения и перегрузок при проведении занятия используются различные гимнастики и физкультурные паузы.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

Обучающиеся освоят теоретические знания по программе:

- основные правила начального технического творчества;
- правила безопасности при работе с ручными инструментами, с режущими и колющими инструментами: ножницами, шилом, ножом для картона и бумаги; правила личной гигиены при обработке разных материалов;
- условные обозначения, применяемые при работе с чертежами и шаблонами: линия отреза, надреза, сгиба, складывания, нанесения клея;
- понятия о контуре, силуэте, шаблоне.
- способы и приёмы обработки бумаги и картона, сборки изделия путём склеивания;
- названия и назначение специальных инструментов, ручных инструментов для обработки бумаги и картона;

Личностные:

Готовы и способны:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
 - соблюдать правила труда и личной гигиены;
 - пользоваться распространенными инструментами ручного труда, соблюдать правила по технике безопасности;
 - анализировать под руководством педагога изделие (определить его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
 - экономно размечать материалы;
 - резать бумагу ножницами по линиям разметки;
 - соединять детали из бумаги с помощью клея и т.д.;
 - правильно выполнять технологические операции;
 - работать творчески;
- Составлять геометрические фигуры (из нескольких треугольников - четырёхугольник, из частей круга — целый круг);
- Выстраивать контакт в коллективе, работать в группе, паре;

Доводить начатое дело до конца;

Уважительно относится к людям и результатам их труда.

Метапредметные:

Будут уметь:

- находить ошибки в своей и чужой работе, уметь исправлять их;
- сравнивать, анализировать, обобщать;
- самостоятельно выполнять простые фигуры в техниках оригами и бумагопластики;
- использовать бросовый материал в изготовлении поделок;
- составлять композиции;
- применять фантазию;
- rationально использовать любой материал;
- использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного материала;

Формами проведения итогов реализации программы являются промежуточный и итоговый контроль. Проводится в форме выставок, коллективных работ. Формой оценки результативности является зачёт.

Учебный план.

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б.	2	1	1	Беседа
2	Работа с бумагой.	78	28	50	Практическая работа
3	Лепка из пластилина.	24	6	18	Анализ деятельности.
4	Работа со скорлупой.	10	4	6	Практическая работа
5	Работа с гипсом.	8	2	6	Фронтальный опрос
6	Работа с тканью и нитью.	20	8	12	Анализ деятельности.
7	Итоговое занятие.	2		2	Муниципальные, республиканские конкурсы, выставки.
8	Итого:	144	49	95	